



Пресвятая Богородица, спаси нас!

КОСТИНО

Газета Богородицерождественского храма г. Королёва

Храм создан в 1689 г. Разрушен в 1954 г. Возрожден в 2005 г.

Богородское тожд

Издается по благословию Митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

№7 (21), июль 2010 г.



ЗА ЧТО МЫ ЛЮБИМ БОГА

На некоторые события, которые никогда раньше не имели места в нашей жизни, но однажды произошли, мы обращаем особое внимание. Мы в них или поучаствовали, или просто засвидетельствовали как заслуживающие внимания, и эти события для нас стали памятны. Например, наш личный день рождения. Никто никогда раньше такого дня не знал, но вот мы родились, и этот день теперь свято чтим, неизменно напоминая ближним: «Сегодня я родился в мир!» Бывают, конечно, и другие события. Например, какое-то великое дело совершилось. И этот день в календаре мы тоже обводим в кружочек. Потому что не все же в жизни должно предаться забвению.

Вот и в нашем приходе произошло событие, в котором мы приняли участие. Может быть, для того, чтобы принять участие в этом событии, мы и пришли в мир. Я имею в виду возрождение храма, где мы совершаем сейчас Божественную Литургию.

Мы уже привычно приходим в храм — и на службу, и пообщаться со священником, а то просто, с детишками, посидеть в церковном дворике, отдохнуть на скамеечке. Тем, кто недавно пришли сюда (а таких, слава Богу, с каждым годом становится все больше), — им, может быть, кажется, будто храм тут стоит испокон века. И мало кто помнит здесь заброшенный пустырь, окруженный диким кустарником, маленькую полянку, замусоренную, обращенную в одну из городских свалок. Чуть поодаль, в ста метрах от нее, стоял старинный храм, построенный в 1689 году на собственные средства царским стольником Федором Кузьминым. Храм тот был варварски разрушен безбожной советской властью в середине прошлого века. На его фундаменте тогда же построили жилой дом № 32 по улице Дзержинского. Городские власти после долгих колебаний выделили в 2002 году эту полянку сроком на три года для возрождения храма.

Только полянка оказалась «с сюрпризом»: она была сплошь нашпигована подземными коммуникациями — кабелями, трубами и прочим «обременением», — вынос которых из-под пятна будущей стройки по затратам был едва ли не сопоставим с самим строительством. Тем не менее счетчик времени заработал.

Но может ли богоугодное дело остановиться, если даже кто-то этого и захочет? Господь простирает Свою десницу, — и все помехи устраняются.

Мы помним, как 14 июля, семь лет назад, сюда приехал экскаватор с грузовичком-самосвалом. Мы тогда плохо себе представляли значение этого события. Мы стояли и смотрели. Утро было ясное, солнечное. Накануне ночью прошел дождик, было свежо, хотя солнышко сияло. Экскаватор вдруг затарахтел, задымил, проворно с ревом зарылся ковшом в грунт, и грузовичок натужено дрогнул, приняв в кузов тяжесть первого кома земли.

Это и было, оказывается, началом практического возрождения нашего храма.

С тех пор, как мы уже заметили, прошло семь лет. За это время многое изменилось и в стране, и в общественном сознании. По благословию Его Святейшества, личной инициативе



14 июля - бессребреников Космы и Дамиана, в Риме пострадавших – 7 лет с начала возрождения храма

президента и правительства возродились тысячи порушенных святынь, вознеслись новые храмы. Похоже, в одном только нашем городе, как в сказочном пространстве зазеркалья, по сей день сохранился ледяной панцирь противостояния властей церковному возрождению с той, еще советской, поры, когда в течение нескольких десятилетий город был «закрытым», образцово коммунистическим.

Однако трудности нас только закалили. Как закаляется сталь, представляем себе? Так и нас: то обдают жаром щедрых обещаний помощи и содействия, то тут же окатывают ушатом ледяной воды равнодушия и вероломства. А мы как не унывали, так и не унываем!

Мы стоим в нашем храме. Милость Божия снизошла, Господь дал нам храм, чтобы мы его берегли, украшали, чтобы мы его любили. Ведь это — Дом Божий. У кого есть или были малые дети, помнят, с какой любовью и заботой они устраивали своему ребенку детский уголок, чистенький, уютный. Чтобы у ребенка было счастливое детство. Мы любим детей за их незлопамятность, открытость, беспомощность, за их всепрощение. Господь говорит, таковых есть Царство Небесное.

Мы и Бога тоже любим. Только за что мы любим Бога? За Его всемогущество? Вряд ли. Оно нас скорее пугает. Всеведение, всевидение? Но это нас еще больше смущает, мы порой не знаем, куда укрыться от Него. А любим как раз за то, что Он Сам для нас — как ребенок. Ребенок, который спит, или спрятался в своем уголке, а мы делаем вид, будто ищем и не можем найти его. Как и ребенка, который спит или спрятался, — мы не видим

и не слышим Бога. Ребенка мы можем обидеть, или взять у него что-то, пока он спит и не видит, можем в сердцах или приступе безумия разрушить самый его детский уголок, как разрушали в стране весь XX век святые Божии храмы и обители, — всё можем. Как ребенок нам не препятствует, так и Бог нам всё попускает.

Бог, всемогущий, сотворивший из ничего мир, теперь ничего в этом мире Сам для Себя не может. (На самом деле — не хочет. Из жалости и любви к нам!). Ему обязательно «нужен» помощник — видимый соратник, человек. Вот за это-то мы и любим всемогущего Бога, что не препятствует нам выпятиться вперед своим собственным «всемогуществом», мол: — «Это я сам все сделал, всего добился, потому что такой сильный, умный, почти всемогущий! А Бог мне только помогал».

Поэтому, хорошо сознавая свою немощь, мы смиренно говорим сегодня: — «Слава Богу! Это Бог все сделал. Построил нам храм — нашими видимыми руками. А мы лишь послушно не уклонились».

Сейчас мы видим по сторонам мраморные стены, а выше — бетонные, подготовленные к росписи. Со временем здесь будет удивительная красота. Мы поставили леса, чтобы можно было совершить роспись. Она уже началась. Это удивительное будет творение, потому что трудятся искусные мастера. Потерпим немного и помолимся. Об этом я вас умоляю, чтобы наша соборная молитва помогла выполнить задуманное.

Мы обращаемся сегодня и к нашим тайным покровителям, чудотворцам Косме и Дамиану, в Риме пострадавшим. Известны три пары одноименных святых бессребреников, живших в IV веке. Три пары святых братьев Космы и Дамиана: одна пара — в Риме пострадавшие, они были усечены мечом. Другая — аравийские святые Косма и Дамиан, — были камнями побиты. Наконец, ассирийские святые Косма и Дамиан — сподобились мирной кончины.

Все святые, как видим, разную судьбу имеют и покровительствуют нам в разных случаях. Однако сегодняшние святые, римские Косма и Дамиан, подоспели нежданно-негаданно, мы даже не думали, что это наши тайные небесные покровители. Так стечение дел, я говорю в кавычках «случайно» подошло, что именно в тот понедельник 2003 года, в день их памяти 14 июля по новому стилю, у нас началось возрождение храма. И все изумляются той внешней легкости, с которой на Костинской земле вознесся храм. Повторяю, это не наши заслуги. Мы только были послушными исполнителями воли Божией, молитвами бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана, которые умолили Христа, чтобы для Его Пречистой Матери, в честь Ее Рождества, возродился этот чудный Дом Божий.

Всех вас благодарю бесконечно, дорогие мои, за ваши святые молитвы! Прошу и впредь их неослабно умножать — на дальнейшее благоуукрашение и роспись нашего храма.

*Настоятель храма,
протоиерей Борис КУЛИКОВСКИЙ*

О БРАКЕ И СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

Выдержки из записей 1899 года Императрицы Александры Феодоровны

С 8 июля 2008 г. в нашей стране официально учрежден праздник, который, по его огромному значению, должен бы стоять на одном из главных мест. Это — День семьи, любви и верности. А что может быть ценнее и дороже для человека?

В этот день отмечается память святых благоверных супругов Петра и Февронии, князя и княгини Муромских, покровителей православных семей. Издревле семья была одной из главных ценностей для многих поколений православных — крестьян, мещан, дворян и представи-



Императрица Александра Феодоровна

телей Царствовавшего дома. Этой традиции придерживались и последние представители династии Романовых на российском троне — Николай II и его семья. Жена Николая Александровича и мать пятерых его детей, хоть и происходила из немецкой фамилии, всем сердцем приняла ценности Православия, в том числе и благоговение перед

браком. Некоторые свои мысли на эту тему она отразила в личных дневниках. Публикуем небольшие выдержки из этих записей.

Первым требованием к жене является верность, верность в самом широком смысле. Сердце ее мужа должно ей доверяться без опаски. Абсолютное доверие — это основа верной любви. Тень сомнения разрушает гармонию семейной жизни. Верная жена своим характером и поведением

доказывает, что она достойна доверия мужа. Он уверен в ее любви, он знает, что ее сердце неизменно предано ему. Он знает, что она искренне поддерживает его интересы. Очень важно, что муж может доверить своей верной жене ведение всех домашних дел, зная, что все будет в порядке. Мотовство и экстравагантность жен разрушили счастье многих семейных пар.

Удерживайтесь от ссоры. Не ложитесь спать, затаив в душе чувство гнева. В семейной жизни не должно быть места гордости. Никогда не нужно тешить свое чувство оскорбленной гордости и скрупулезно высчитывать, кто именно должен просить прощения. Истинно любящие такой казустикой не занимаются, они всегда готовы и уступить, и извиниться.

Не может быть глубокой и искренней любви там, где правит эгоизм. Совершенная любовь — это совершенное самоотречение.

По вине тех, кто поженится, одного или обоих, жизнь в браке может стать несчастьем. Возможность быть счастливыми в браке очень велика, но нельзя забывать и о возможности его краха. Только правильная и мудрая жизнь в браке поможет достичь идеальных супружеских отношений.

Бойтесь малейшего начала неповиновения или отчуждения. Вместо того, чтобы сдержаться, мужем или женой произносится неумное, неосторожное слово — и вот между двумя сердцами, которые до этого были одним целым, появилась маленькая трещинка, она ширится и ширится до тех пор, пока они не оказываются навеки оторванными друг от друга. Вы сказали что-то в спешке? Немедленно попросите прощения. У вас возникло какое-то непонимание? Неважно, чья это вина, не позволяйте ему ни на час оставаться между вами.

Императрица Александра Феодоровна Романова.

«О браке и семейной жизни». М., 2004 г.

ВОЗРОЖДЕНИЕ ХРАМА

« ВСЕ ДЕЛАЕТСЯ С БЛАГОДАРЕНИЕМ... »

Прихожане нашего храма, конечно, обратили внимание на то, что вот уже несколько недель паперть огорожена специальным полотном, за которым идут строительные работы. В чем они заключаются, рассказывает настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы протоиерей Борис Куликовский.

Храм — это особый дом, посвященный Богу, Дом Божий. В храме пребывает особая благодать, или милость Божия, которая подается нам во время богослужения.

Храм наш начал возрождаться на этом месте в Костино семь лет назад. За эти годы сделано многое. Вознеслось само церковное здание, над ним золотом сияют купола, увенчанные крестами.



Размышления над устройством паперти



Укладка гранитных ступеней

Но обустройство храма — дело ответственное и долгое. Сейчас все наши силы сосредоточены на том, чтобы придать окончательный вид центральной паперти (западному входу в храм).

Церковное здание видно издали, но прежде, чем войти в храм, ступаешь на паперть. Она сейчас облагается в гранит и будет очень красивой.

Именно такое оформление храма стало возможным участию наших благотворителей. Без благотворителей мы ничего не могли бы построить.

Сердечно благодарю каждого прихожанина, помогающего храму своей святой молитвой и посильным пожертвованием.

С Божьей помощью и общими усилиями надеемся к осени завершить обустройство паперти.

Записал Всеволод ЕФИМОВ

Икона Божией Матери «Троеручица»



В IX веке, во время иконоборчества, за ревностное почитание святых икон преподобный Иоанн Дамаскин († ок. 780; память 4 декабря) был оклеветан императором Львом III Исавром (717-740) перед Дамасским калифом в государственной измене. Калиф приказал отсечь кисть руки преподобного и повесить ее на рынке. К вечеру святой Иоанн, испросив у калифа отрубленную кисть, приложил ее к суставу и пал ниц перед иконой Божией Матери. Преподобный просил Владычицу исцелить руку, писавшую в защиту Православия. После долгой молитвы он задремал и увидел во сне, что Пречистая обращается к нему, обещая скорое исцеление. При этом Мать Божия повелела ему без лени трудиться этой рукой. Пробудившись от сна, преподобный Иоанн увидел, что рука невредима. В благодарность за исцеление святой приложил к иконе сделанную из серебра руку, отчего икона и получила название «Троеручица». По преданию, преподобный Иоанн написал благодарственную песнь Матери Божией «О Тебе радуется, Благодатная, всякая тварь», которая является задостойником в литургии святого Василия Великого.

Святой Иоанн Дамаскин принял иночество в Лавре преподобного Саввы Освященного и передал туда чудотворную икону. Лавра даровала икону «Троеручицы» в благословение святителю Савве, архиепископу Сербскому († 1237; память 12 января). Во время нашествия турок на Сербию христиане, желая сохранить икону, поручили ее попечению Самой Матери Божией. Они возложили ее на осла, который без погонщика пришел на Афон и остановился перед Хилендарским монастырем. Инок поставили икону в соборном храме. Во время разногласий при выборе настоятеля Мать Божия благоволила Сама принять настоятельство, и Ее святая икона заняла игуменское место в храме. С тех пор в Хилендарской обители избирается только наместник, а иноки, по монастырскому обычаю, получают от святой иконы благословение на все послушания.

Православный календарь

«РУССКИЙ ЯЗЫК ОСНОВАН НА ЕВАНГЕЛИИ». О ПОДЛИННОМ СМЫСЛЕ ПРИВЫЧНЫХ СЛОВ

Ирзабеков Фазиль Давуд оглы — азербайджанец по национальности. Для него, коренного бакинца, русский язык стал родным: после окончания Института русского языка и литературы им. М.Ф. Ахундова он преподавал русский язык иностранным студентам в Азербайджанском государственном университете. Переехав в 1992 году в Москву, работая ответственным секретарем Общества российско-азербайджанской дружбы, Фазиль Ирзабеков стал еще глубже ощущать глубинное родство двух культур. В 1995 году на русской земле он принял Таинство Святого Крещения с именем Василий. В 2001 году создал и возглавил Православный центр во имя святителя Луки (Войно-Ясенецкого), получивший благословение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, являющийся помощником настоятеля храма Космы и Дамиана на Маросейке.

Для Василия Ирзабекова русский язык стал более чем родным — он стал сутью и нервом его жизни. Он борется за чистоту русского языка как публицист, участник и организатор духовно-просветительских конференций (в том числе и международных). Его лекции в школах, светских и духовных учебных заведениях не могут оставить равнодушными, потому что зажигают в сердцах любовь к русскому слову.

Не ведающая греха

Несколько лет назад я находился в благословенном Константинове, на родине Сергея Александровича Есенина. Там было очень много молодежи на фестивале, и я задал им вопрос: что ваше русское ухо слышит в слове «невеста»? И девочка из хора отца Виктора Дорофеева, из подмосковного Богородска, ответила: «Невеста — это та, кто не ведает, что творит». Я сказал ей: «Ты не представляешь, насколько ты права. Потому что многие вступающие в брак и в самом деле не ведают, что они творят».

Мне стало любопытно, и я стал собирать версии толкования слова «невеста». В стенах Московской Духовной Академии, где были курсы повышения квалификации преподавателей Основ Православной культуры, мужчина лет пятидесяти мне сказал: невеста — это, вообще-то, неведомо откуда пришедшая. Один мальчик сказал: невеста — это весна. Это была самая красивая версия.

На самом деле невеста — это не ведающая греха, чистая, святая, честная.

«Испорченное» слово

Когда люди женятся, это происходит в загсе, такая необходимая процедура — их поздравляют с созданием новой ячейки общества. Так было и в советское время, так есть и сейчас. Общество, которое отделило себя от Церкви, тем не менее прекрасно осознавало, что семья — это главная ячейка и по-другому быть не может.

Но обязательно среди приглашенных гостей найдется какой-то человек, который, поздравляя новобрачных, скажет эту, с позволения сказать, шутку: «Хорошее дело браком не назовут». И меня, тогда еще светского и советского (вы посмотрите: как слова похожи!) человека, так даже тогда это коробило. Ну как же? Только что сказали, что закладывается новая ячейка общества, и тут — брак. Да, когда испорчена резьба — это брак. Плохо выпеченный хлеб — это брак. И то, что Церковь наша таинственно именуется Малой церковью, — тоже брак? Обратите внимание: не маленькой церковью. Малая — это духовное смирение. Так почему и то «брак», и это «брак»?

Слава Богу, что когда-то в России жил и творил удивительный человек, в котором не было ни капли русской крови, Владимир Иванович Даль. Он оставил нам настоящее сокровище — чудный «Словарь живаго великорусскаго языка». Откройте этот словарь. Даль пишет, что, несмотря на орфоэпическое сходство, это разные слова. И происхождение у них разное. Тот брак, который означает некондиционное изделие, слово немецкое. А вот слово «брак», который «семья», — исконно русское.

Все исконно русские слова нам говорят о Христе. А еще каждое русское слово имеет как бы два уровня. Один очевидный, а другой всегда таинственный. Так вот «брак» — это от брашно, яство, питие. Первое, что мы

можем предположить, — это пошло из Евангелия. Помните чудо, которое сотворил Господь в Кане Галилейской, одним Своим приходом освятив институт семьи? Второе — это из Таинства венчания. Вспомните, кто венчался, — когда Таинство близится к завершению, священник выносит чашу с вином. И каждый супруг, сначала муж, потом жена, делают по глотку. И это тоже таинственно. Ведь вино в себе всегда сочетает два вкуса — и сладость, и горечь. И чаша тоже символ: отныне все, что жизнь будет посылать супругам, надо делить поровну. И потом никогда никаких «не сошлись характерами» приниматься во внимание уже не будет. Удивителен небесный смысл такого простого русского слова.



Василий Ирзабеков

Что такое семья?

В Москве уже несколько лет есть такая вещь, как социальная реклама. Пока спускаешься по эскалатору в метро, видишь красочные плакаты, где изображены матрешки, а внизу приведены слова философа Френсиса Бэкона: «Любовь к государству начинается с семьи».

Как вы думаете, сколько матрешек там изображено? Правильно, семь. Вот какой русский язык легкий! Семья — это, оказывается, семь «я». А почему не шесть? Моя семья, например, — всего четыре человека. А те двое новобрачных, которых целый день все поздравляли, это разве не семья?

Это же русский язык! Что такое «семь я»? Это — если меня клонировать и рядом со мной поставить шесть моих клонов, то как раз будет семь я. Но это же русский язык! Он весь состоит из Евангельских понятий! И чтобы понять, что есть слово «семья» в русском языке, наверное, надо открыть Евангелие от Иоанна, глава 12, стих 24, где в притче устами Самого Господа Иисуса Христа звучат эти удивительные слова: «Истинно, истинно говорю вам: если пшеничное зерно, пав в землю, не умрет, то останется одно; а если умрет, то принесет много плода». Семья русская — это семья, это евангельское семя, которое должно прорасти. А чтобы оно проросло, что нужно? Нужна жертва. Любовь немислима без жертв. Ибо в русском языке слово «любовь» и слово «боль» — слова одного корня.

Конечно, мы, современные люди, очень боимся боли, боимся страданий. Само слово «жертва» отпугивает людей. Но жертва — это добровольное лишение себя какого-то комфорта. И конечно же, служение ближнему. Вот какие удивительные вещи открываются в словах русского языка!

Двое в одной упряжке

Много лет назад я преподавал русский язык иностранным студентам. И потом из одного иностранного консульства мне пришло приглашение на праздничный ужин. В нем было написано, что приглашается «господин Ирзабеков с супругой». Тогда я по наивности думал, что жена — это, как Алексей Константинович Толстой писал, для ежедневного языка. А вот супруга — это нечто возвышенное. Это потом я прочел Евангелие с этим благоухающим словом. Я его произношу сейчас — и у меня сердце замирает: «Жено». А супруга? Супруги — это, вообще-то, два вола, которые запряжены в одну упряжку. То есть если перевести приглашение дословно, то получается: «Уважаемый вол, в субботу возьмите свою волицу и приходите к нам на ужин».

Когда я впервые об этом узнал, мне вдруг так стало страшно. Помните строки из «Евгения Онегина»? «Супружество нам будет мукой...». И вдруг — воли. Какие воли, я ее так люблю! Что же это такое? А вы знаете, на мой сегодняшний взгляд, это самый настоящий символ семьи. Это правда. Просто когда только создалась эта семья, повозку сзади никто не замечает. А почему? Потому что оба молодые, здоровы, повозка

легкая — ни одного пассажира пока нет. С годами что-то меняется. В повозке появляются первые пассажиры — дети. Но они маленькие. Да еще и родители живы, бабушки-дедушки, нам помогают. Они тоже впрягаются в эту повозку. Но еще далее с годами она становится все тяжелее, идти уже сложнее — появляются болезни, скорби, лишения, предательства. И что тогда? Так вот, если это семья правильно взрастили, если своих «пассажиров» мы правильно воспитываем, то случается чудо. В какой-то момент они прыгают с этой повозки и говорят: «Давай помогу». И уже везем повозку все вместе. А есть такие дети, которые скажут: «Папа, мама, остановитесь. Садитесь, теперь мы повезем».

Какой красивый на самом деле символ! И как легко и радостно справляться с ношей, когда есть любовь. Есть одна древняя индийская коротенькая притча. Когда слон целый день перетаскивал бревна, к вечеру ему стало казаться, что он сейчас упадет и больше не поднимется. Тогда подошла слониха и сдула с него хоботом всего одну щепку. И он воспрянул, почувствовал себя готовым еще сколь угодно долго носить эти бревна. Вот чего мы ждем друг от друга, от семьи — внимания, сочувствия, участия.

Русский народ — одна семья

Русский человек, русское общество может существовать только как семья, иначе оно обречено. Мне, человеку, который «приплыл с того берега», хорошо заметны вещи, к которым вы уже привыкли и перестали замечать. «Лицом к лицу — лица не увидать, большое видится на расстоянии». Так вот, ни в одном восточном государстве народу в голову не придет именовать правителя отцом. Там есть шахи, эмиры, но отцов нет. И даже к муллам, духовным лицам, добавляется слово, которое переводится как «дядя». А в России как мы называем священника? Не просто «отец», мы называем ласково «батюшка»! А ведь было время, когда мы и правителя могли называть Царь-Батюшка. А раз у всех один отец, то весь народ — одна семья.

Служить языку

Сегодня наш святой язык подвергается настоящим гонениям и издевательствам. Раньше я часто говорил, что надо спасать, надо оберегать язык, не понимая, какая это самонадеянность. Нас оберегает, нас спасает сам русский язык. И когда встает задача: а что мы должны и можем сделать для языка, я думаю, самое важное, что может сделать человек, для которого русский язык родной, — это служить языку. А что требуется от слуги? Верность.

И закончить мне хотелось бы строками стихотворения Анны Андреевны Ахматовой «Мужество». Удивительно, что в страшное время войны, находясь далеко от родного Ленинграда, который в то время был в блокаде, она пишет именно о языке. Сотни раз я читал это стихотворение и не слышал этих слов:

Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.

Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки.

И тут вдруг услышал и в какой-то момент понял, что по возрасту мог быть бы ее внуком. Значит, передали, донесли до нас язык. И теперь нам предстоит нести эту почетную ношу. И теперь уже перед моим поколением стоит великая задача не предать свой язык, сберечь его хотя бы для внуков. Ибо защита русского языка, сбережение его сегодня задача не филологическая, не культурологическая и не эстетическая. Сегодня, когда мы охраняем наш язык, мы охраняем нашу веру, нацию, землю и, в конечном счете, великую святыню русскую душу.

Василий Ирзабеков
Источник: pravoslavie.ru



Притчи старца Паисия
для маленьких

В ГОСТЯХ У ПРЕПОДОБНОГО СЕРАФИМА

Вот и довелось нам вновь побывать в Нижегородской епархии, в Свято-Троицком Серафимо-Дивеевском женском монастыре.



Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь

Монастырь, расположенный в посёлке Дивеево Ардатовского района, среди российских обителей занимает особое место. Дивеевский монастырь основан во второй половине XVIII века монахиней Александрой, в миру Агафьей Семёновной Мельгуновой. Матушка Александра заложила его на месте, указанном ей Пресвятой Богородицей.

«Это четвёртый жребий Мой во Вселенной. И как звёзды небесные, и как песок морской, умножу Я тут служащих Господу Богу, и Меня, Приснодеву, Матерь Света, и Сына Моего Иисуса Христа величающих», — сказала Божья Матерь о Дивеевской земле.

Матушка Александра, упросила старцев указать духовника сёстрам, и ими был назван тогда ещё молодой иеродиакон Саровского монастыря отец Серафим, ставший одним из величайших святых Русской земли. Пресвятая Богородица поведала Преподобному Серафиму, что Сама станет Игуменьей этой обители. Тогда же, по благословению Царицы Небесной, здесь забил чистый источник, получивший позже наименование «Источника батюшки Серафима». В обители была построена мельница, на которой работали монахини. Принимали сюда, кстати, лишь непорочных девиц. Земля, предоставленная сёстрам для ведения хозяйства помещицей В.А.Постниковой, была огорожена, по благословению отца Серафима, Канавкой. Великий Саровский подвижник говорил: «Кто Канавку с молитвою пройдёт да полутораста «Богородиц» прочтёт, тому всё тут: и Афон, и Иерусалим, и Киев».

В 1927 году Серафимо-Дивеевская обитель была закрыта. «Богоборцы» снесли купола нескольких церквей, разрушили каменную ограду монастыря, уничтожили кладбище, окружённое Канавкой.

Лишь в июле 1991 года Дивеевский монастырь был вновь открыт. Сегодня в обители около 140 сестёр. Действуют храмы Пресвятой Троицы, Рождества Христова, Рождества Пресвятой Богородицы, Преображенский и Казанский соборы.

В Троицком соборе почивают мощи Преподобного Серафима Саровского. Бережно хранятся принадлежавшие ему вещи: вериги, ряса, лапотки, котелок, мотыга. В монастыре бьют несколько

источников, известных своей целительной силой. Благоустроен новый источник «Умиление». Именно этому образу Царицы Небесной молился отец Серафим, стоя на камне, тысячу дней и ночей. После вечернего богослужения сёстры с иконой проходят крестным ходом вокруг монастыря и Канавки Божией Матери.

Прихожане нашего храма побывали на службе в монастырских церквях, искупались в источниках. Юные паломницы Лена, Наташа и Аня бесстрашно погрузились в купель, хотя температура воды не превышала пяти градусов. Сколько радости было на их лицах!

Возвращались домой через древний город Муром, побывали у святых Петра и Февронии, покровителей православных семей. Три дня, проведённые в путешествии, пролетели, как один миг.

Татьяна ЕВДОКИМОВА



Икона прп. Серафима Саровского из храма св. вмч. Димитрия Солунского на Благуше

ПЧЕЛА И МУХА

На лугу росло множество цветов. Здесь были и белые благоухающие лилии, и гиацинты, и высокие синие ирисы. И маленьким цветочкам тоже нашлось место в траве. Ветер наклонял их, весело колыхал траву и листья, и аромат разносился далеко-далеко!

Над поляной, над цветами трудились пчёлки. Они собирали сладкий нектар, чтобы подкормить молодяк в улье и запастись едой на долгую холодную зиму.



Сюда-то и прилетела муха. Она недовольно жужжала и оглядывалась.

Одна маленькая пчёлка, оказавшаяся здесь в первый раз, вежливо спросила муху:

— Не знаете ли Вы, где здесь белые лилии?

Муха насупилась:

— Не видела я здесь никаких лилий!

— Как? — воскликнула пчёлка. — Но мне говорили, что на этом лугу должны быть лилии!

— Цветов я тут не видела, — пробурчала муха. — А вот недалеко, за лугом, есть одна канава. Вода там восхитительно грязная, а рядом столько пустых консервных банок!

Тут к ним подлетела пчёлка постарше, державшая в лапках собранный нектар. Узнав, в чём дело, она сказала:

— Правда, я никогда не замечала, что за лугом есть канава, но я столько могу рассказать о здешних цветах!

— Вот видишь, — сказал отец Паисий. — Бедняжка муха только и думает о грязных канавах, а пчёлка знает, где растёт лилия, где — ирис, а где — гиацинт.

И люди так же. Одни похожи на пчёлку и во всём любят находить что-то хорошее, другие — на муху, и во всём стремятся увидеть только дурное.

А ты на кого хочешь быть похожим?

Богородицерождественский храм г. Королёва

Настоятель:

протоиерей Борис Куликовский

Главный редактор газеты:

Светлана Попова

Верстка Александра Опалева

Адрес редакции: 141080, г. Королёв, Московская область, ул. Калининградская, д. 1. Тел.: (498) 602-91-80. www.hrampkostino.ru

Подписано в печать: 15.07.2010

Отпечатано в ООО «Издательский дом «Космос». 141070 г. Королёв, Калининградский проезд, д. 1. Заказ №748 от 15.07.2010. Тираж 300 экз. Объём 1 п.л. Печать офсетная.

Банковские реквизиты:

ИНН 5018023872 КПП 501801001

Получатель: Церковь Рождества

Пресвятой Богородицы

ОСБ 2570 г. Королёв

Банк получателя:

Сбербанк России г. Москва

р/с 40703810240170100159

к/с 30101810400000000225

БИК 044525225

Газета издаётся с ноября 2008 г.

Пожалуйста, не используйте это издание в бытовых целях и не выбрасывайте его. Если этот номер вам стал не нужен, подарите его интересующимся или принесите в храм.

Газета издаётся на пожертвования.